



INVITERER TIL SAMARBEID: Prosjektleder Kathrin Pabst håper mange vil engasjere seg for et felles løft for kulturarven i Nome. Foto: Unni Buverud

# Hun vil ha din hjelp til å løfte fram kulturarven i Nome

– Sammen skal vi skape et innovativt og bærekraftig nettverk for utvikling av

# Ileder for et nytt 3-årig prosjekt.



*Unni Buverud*

---

**PUBLISERT 08.10.2025 - 16:00**

Den 1. oktober startet hun i jobben som prosjektleder for «Sammen løfter vi kulturarven», et 3-årig prosjekt, i regi av Stiftelsen Statsraad Niels Aalls Minde, med åtte millioner kroner i støtte fra Sparebankstiftelsen Nome og én million fra Sparebanken DnB.

Målet med prosjektet er å styrke kulturarven i Nome gjennom samarbeid mellom kulturaktører, frivillige, unge, næringsliv og reiseliv. Og målet er å øke engasjementet for demokrati og entreprenørskap, gjerne med ungdommer i førerretet.

## **Lokalbefolkningen vet mest**

– En viktig del av arbeidet blir å samle folk, skape nye møteplasser og finne gode måter å samarbeide på – for å løfte fram kulturarven og det lokale engasjementet, forteller Kathrin Pabst, som går til jobben med stor entusiasme.

Hun ser på dette som et svært spennende prosjekt, med Ulefos Hovedgaard som har et stort potensial, arbeiderboligene på Øvre Verket, Telemarkskanalen og ikke minst Lunde med Villa Lunde som gir konsertopplevelser, for å nevne noe.

Alt dette peker Kathrin på som flotte eksempler på kulturarv, og som gir store muligheter for utvikling.

– Vår innfallsvinkel er at lokalbefolkningen kjenner kulturarven best, og vi kan bidra til å danne nye nettverk for samarbeid og tiltak som trengs for å få fart på ting. Derfor er det viktig å skape lokalt engasjement rundt prosjektet.



**KULTURARV:** – Ulefos Hovedgaard er en del av kulturarven, og har et stort potensiale som bør fram i lyset, mener prosjektlederen. Foto: Unni Buverud

## **Ønsker ungdom i førerretet**

Kathrin er spesielt opptatt av at unge skal sitte i førerretet for deler av prosjektet, noe prosjektbeskrivelsen legger stor vekt på. Hun vil derfor ta kontakt med de videregående skolene i Lunde og på Søve, og håper også på samarbeid med ungdomsrådet, kulturskolen og barne- og ungdomsskolene i kommunen.

– Det er et stort potensial i unge mennesker som vil noe, og vi vil høre deres ønsker og ideer. Har du lyst på sommerjobb som guide, lage utstillinger, engasjere deg i opprettelsen av et Fensverksted, formilde egne interesser, tjene penger på egne verksteder eller hjelpe til med markedsføring og kommunikasjon på sosiale medier? Her er det mange innfallsvinkler.

Hun håper at lokalbefolkningen omfavner Nomes kulturarv enda mer og får eierfølelsen. Hennes rolle blir å lytte, utvikle, motivere og sette i gang tiltak for å sy sammen et innovativt og bærekraftig utviklingsprogram og nettverk.

Dessuten har prosjektlederen en plan om å løfte prosjektet ut av regionen for å gjøre Nome enda mer kjent og attraktivt. Hun mener det er mye å hente, men først må en se hva man får til lokalt.

– Vi tar imot alle entusiaster og ildsjeler med åpne armer, ja hvem som helst som har lyst til å være med, uansett bakgrunn eller alder. Du trenger ikke komme med en konkret idé, det er nok at du viser din interesse. Så tar vi det derfra, avslutter Kathrin Pabst.

Alle som synes dette prosjektet høres interessant ut, er hjertelig velkomne til å ta kontakt med prosjektlederen. Enten stikke innom på hennes kontor i Ringsevja 3, eventuelt ta en telefon eller send en e-post til [kathrin.pabst@kultursamarbeid.no](mailto:kathrin.pabst@kultursamarbeid.no).



**ÅPEN DØR:** – Stikk gjerne innom kontoret, eller ta kontakt med meg på annen måte, oppfordrer Kathrin Pabst. Foto: Unni Buverud